

Al mediodía de la ciudad, entre esta y el mar, existe una colina que al parecer estuvo habitada desde la primera poblacion de Carragana, y comprendida antiguamente dentro de los primeros muros ciclopes, segun Pons de Mcart. (6) Para el desmonte de esta colina estan empleadas continuamente de quinientos á seis cientos presidarios; las peñas arrancadas por el impulso de los barrenos, y conducidas por los primeros, han servido y sirven para la construccion del muelle actual. Esta pequeña loma, que se eleva ciento y dos pies sobre el nivel del mar, estuvo, repetimos habitada por los egipcios, indigenas, y ultimamente por los romanos, que la destinaron para ciudad patria, dando manifiestas pruebas de ello la multitud de medallas é idolos de bronce, vasos cinerarios y lacrimatorios, lámparas y otros utiles domesticos, y mas que todo ricos pavimentos y mosaicos, baños y ruinas de edificios de construccion romana que se encuentran diariamente. Sobre esta colina una capa de tierra mas ó menos espesa, que trasladan á otra parte una seccion del mismo presidio des-

tinada á escavaciones, y el objeto de ellas es dejar la roca practicable á los barrenos, limpia de tierra.

El reglamento de las obras del puerto señala los trabajos diarios de cada seccion, y finidos estos ó se retiran al baño, ó continúan trabajando, abonandoles este exceso pecuniariamente, lo que motiva que con la precipitacion destruyen sin miramiento alguno restos antiguos preciosísimos, contribuyendo no poco á ello la orden terminante de entregar á la Direccion de la Obra todo cuanto encuentren sin darles por ello gratificacion alguna. Como es consiguiente, procuran utilizarse de las medallas y otros pequeños objetos de metal que pueden facilmente guardar y vender con cautela á los aficionados, destruyendo por despacho lo que no es facil de ocultar á la vigilancia de los encargados de la Obra.

La primera noticia que tuvimos del hallazgo fue acompañada del fragmento núm. 1.º sorprendiéndonos en extremo la vista de un resto egipcio en Carragana (7). Aunque estábamos fluctuando entre la disidencia de los críticos modernos, que niegan absolutamen-